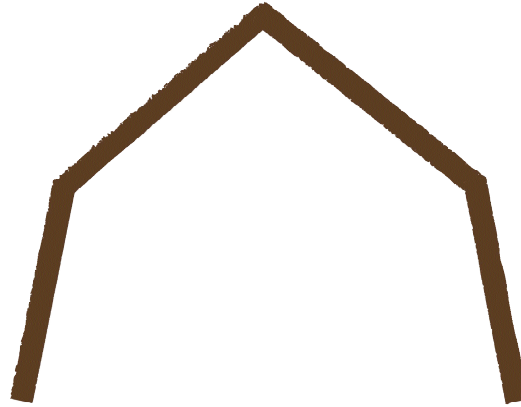




Vlaams Cultureel Kwartier

**DE GROTE OORLOG**  
**1914 - 1918**

**PROGRAMMA 2014 – 2015**

Vlaams Cultureel Kwartier (VCK)  
Secretariaat: Oranjesingel 15, 6511 NL Nijmegen / 024 3232114  
[info@vcknijmegen.nl](mailto:info@vcknijmegen.nl) / [www.vcknijmegen.nl](http://www.vcknijmegen.nl)

**I**n deze lezingencyclus staan we sinds 2006 stil bij de letterlijk en figuurlijk waanzinnige Grote Oorlog die honderd jaar geleden in 1914 begon en duurde tot eind 1918. Het was een oorlog die de wereld volledig veranderde in zowel politiek, wetenschappelijk als in cultureel opzicht.

## PROGRAMMA SEIZOEN 2014 – 2015

### **dinsdag 2 september - OORLOG EN VREDE IN BEELD EN MUZIEK**

Joost Langeveld begeleidt op het Koningsorgel van de Stevenskerk de Belgische anti-oorlogsfilm *Maudite soit la guerre* (1914) van Alfred Machin. Een programma in samenwerking met de Nijmeegse Orgelkring.

### **maandag 22 september - HET EERSTE OORLOGSJAAR IN BELGIË**

Lezing door Pieter Serrien (1985). Hij studeerde geschiedenis te Leuven. In 2009 stond hij aan de wieg van het onderzoeksbureau Geheugen Collectief, waarvan hij onlangs afscheid heeft genomen om zich geheel op onderwijs en schrijven te kunnen richten. In 2013 publiceerde hij *Oorlogsdagen*, over het deel van België in de jaren 1914-1918.

### **maandag 27 oktober - SOCIALE ONRUST IN NEDERLAND**

Lezing door Dr. Ron Blom (1963). Hij is werkzaam bij het Stadsarchief Amsterdam (SAA) en publiceerde o.a. *Niet voor God en niet voor het Vaderland. Linkse soldaten, matrozen en hun organisaties tijdens de mobilisatie van '14-'18* (2004) en *Amsterdam en de Eerste Wereldoorlog* (2014).

**maandag 24 november - POLARISATIE EN RADICALISERING  
INDUITSLAND TIJDENS W.O.I**

Lezing door Patrick Dassen. Hij studeerde geschiedenis te Amsterdam, waar hij zich specialiseerde in de Duitse geschiedenis. In 2008 publiceerde hij samen met historicus Petra Groen *Van de barricaden naar de loopgraven. Oorlog en samenleving in Europa, 1789-1918*. Zeer binnenkort verschijnt van hem: *Sprong in het duister – Duitsland en W.O.I.*

**maandag 26 januari 2015 - DE EERSTE WERELDOORLOG IN  
HET STRIPVERHAAL**

Lezing door Rik Sanders. Hij studeerde geschiedenis te Utrecht. Naast zijn baan is hij al jarenlang onbezoldigd redacteur van het stripinformatieblad *Stripschrift*. Hij is medeauteur van het overzichtswerk *Getekende tijd - Wisselwerking* tussen geschiedenis en strip.

**maandag 23 februari - DE MOBILISATIE VAN DE NEDERLANDSE  
KRIJGSMACHT EN HET EERSTE OORLOGSJAAR**

Lezing door Wim Klinkert (1960). Hij is historicus en werkt sinds zijn afstuderen als docent aan de KMA in Breda en sinds 2007 ook als hoogleraar militaire geschiedenis aan de Universiteit van Amsterdam. Over de Eerste Wereldoorlog publiceerde hij *Defending neutrality. The Netherlands prepares for War, 1900-1925* (2013) en samen met Samuel Kruizinga en Paul Moeyes *Nederland Neutraal. De Eerste Wereldoorlog 1914-1918* (2014).

**maandag 23 maart - W.O.I, NEDERLAND EN DE ZEE**

Lezing door Jan Schoeman. Hij is militair historicus. Na zijn militaire loopbaan bij de marine werkte hij eerst bij de Stichting Maatschappij en Krijgsmacht en daarna bij het Kenniscentrum Nederlands Veteraneninstituut. Hij werkt tevens als freelance historicus met een speciale interesse in de Eerste Wereldoorlog.

### **maandag 20 april - NIJMEGEN EN HET EERSTE OORLOGSJAAR**

Lezing door Rob Wolf (1952). Hij is is historicus en heeft veel gepubliceerd over de geschiedenis van Nijmegen. Tijdens diverse projecten ontdekte hij dat de Eerste Wereldoorlog ook hier een bijzondere periode was, reden voor hem om zich er nader in te verdiepen.

### **maandag 18 mei - DE INVLOED VAN W.O.I OP DE FILM**

Lezing door Constant Hoogenbosch (1967). Hij studeerde Cultuur en Mentaliteitsgeschiedenis te Nijmegen waarbij hij zich specialiseerde in film. Hij is oprichter van Filmpers en Communicatiebureau Movie Machine. Onder zijn favoriete regisseurs bevinden zich Duitsers als Murnau en Lang.

## **LOCATIE – TIJDEN – ENTREE**

### **dinsdag 2 september**

**locatie** Stevenskerk  
**aanvang** 19.30 uur  
**entree** €10,- (kinderen tot 12 jaar gratis)

### **De drie lezingen op maandag in 2014**

**locatie** De Stratemakerstoren, Waalkade 83

### **De vijf lezingen op maandag in 2015**

**locatie** DZIGA in het Honigcomplex, Waalbandijk 20  
Bereikbaar met buslijn 5.

**aanvang** Alle lezingen op maandag beginnen om 20.00 uur

**entree** €10,- , studenten €5,-  
Passe-partout voor alle negen programma's: €60,-  
U kunt reserveren door het verschuldigde bedrag over te maken op NL57 TRIO 0197 9300 34